

# **Upute za pisanje seminarskog rada**

## **(Modul: Osnove bilinogojstva s agrometeorologijom)**

(Sveučilište J.J.Strossmayera u Osijeku, Fakultet agrobiotehničkih znanosti Osijek,  
Sveučilišni preddiplomski studij smjer Zootehnika)

Seminarski rad izrađuje se pod vodstvom mentora/ice i predstavlja samostalno djelo koje za cilj ima utvrditi razinu sposobnosti studenta/ice u rješavanju praktičnih i/ili teoretskih problema. Seminarski radovi obično ne moraju imati originalan znanstveni pristup, već predstavljaju sposobnost primjene određenih teoretskih i praktičnih znanja studenta u kreiranju vlastitih spoznaja. Pri pisanju seminarskog rada student pokazuje i sposobnosti služenja domaćom i stranom literaturom, te pretraživanja različitih baza podataka. Pisanjem seminarskog rada proširuje se i produbljuje znanje iz sadržaja nastavnog programa, te se stječe iskustvo u svladavanju pravilnog akademskog pisanja kao i izlaganja obrađene problematike. Studentima se posebno ukazuje na važnost u pridržavanju Uputa pri izradi seminarskog rada.

### **○ Parametri za pisanje seminarskog rada**

- Seminarski rad se piše i dostavlja isključivo u elektronskom obliku
- Veličina dokumenta: do 5,0 MB
- Veličina papira: standardni A4 papir
- Margine: po 2,5 centimetra sa svake strane
- Prored: 1,5
- Vrsta slova: Times New Roman
- Veličina slova: 14 točaka i masno otisnut (*bold*) glavni naslov, 12 točaka i masno otisnuti ostali naslovi, 12 točaka glavni tekst
- Poravnavanje teksta: obostrano (*alignment: justify*) i bez uvlačenja teksta u odlomcima,
- Numeracija stranica: numeracija je obavezna (preporuka je u donjem desnom uglu). Numeracija se ne stavlja na naslovnu i na stranicu s sadržajem. Počinje se numerirati tek od uvida i to arapskim brojevima (1, 2, 3 itd.)
- Opseg rada: 5 – 7 stranica
- Stil i način pisanja: rad mora biti napisan standardnim hrvatskim jezikom, bez pravopisnih i gramatičkih pogrešaka. U njemu se koristi stručna terminologija usvojena tijekom studija. Rad je potrebno pisati u trećem licu i pasivu, izbjegavajući osobni stil pisanja, posebice 1. lice jednine i množine, te žargonizam.

### **○ Elementi seminarskog rada**

- Naslovna stranica
- Sadržaj
- Uvod
- Rasprava
- Zaključak
- Popis priloga
- Popis literature

### **○ Izrada seminarskog rada po elementima**

#### **Naslovna stranica**

Daje osnovne podatke o instituciji visokog obrazovanja, modulu na koji se odnosi izrada seminarskog rada, naslovu seminarskog rada, mentoru studenta, ime(na) studen(a)ta, godina izrade seminarskog rada (vidi Prilog 1.).

## **Sadržaj**

Pregledni i numerirani prikaz sastavnih dijelova seminara

## **Uvod**

Uvodom se definiraju osnovni pojmovi, kompozicija, cilj i svrha pisanja seminarskog rada, autorov pristup problemu, te razloge odabira teme.

## **Rasprava**

Rasprava predstavlja najopsežniji dio seminarskog rada u kojem se izlaže (razrađuje) odabrana tema po poglavlјima i podpoglavlјima tj. tematskim cjelinama. Svako poglavlje treba imati podnaslov kojim se ukazuje na temu poglavlja tj. cjeline koja se specifično razlaže u navedenom dijelu rada. Raspoložena tema/poglavlja mora biti smislen. U ovom se dijelu moraju izložiti sve spoznaje proizašle iz "istraživanja" o odabranoj temi, tj. izložiti i analizirati postojeći materijal.

## **Zaključak**

U zaključku se na temelju postavljenih ciljeva iznosi osobni osvrt na obrađenu tematiku seminarskog rada, odnosno on predstavlja svojevrsnu sintezu seminarskog rada.

## **Popis priloga (objekata)**

U prilogu seminarskog rada ubrajaju se slijedeći objekti: *tablice, slike, grafikoni i sheme*, a sastavni su dio glavnog dijela teksta (rasprava). *Tablice* se numeriraju rednim brojem i naslovom koji se postavlja iznad tablice (npr. Tablica 1. Naslov tablice). *Slike, grafikoni i sheme* se također numeriraju rednim brojevima, dodaju im se naslovi, ali se oni postavljaju ispod tih priloga. Ukoliko autor seminarskog rada nije sam autor priloga ispod njega je važno napisati izvor.

## **Popis literature**

U ovom se poglavlju moraju navesti svi literaturni izvori korišteni u seminarskom radu, a navode se prema slijedećim pravilima:

Gajić-Čapka, M., Perčec-Tadić, M., Patarčić, M. (2004): Digitalna godišnja oborinska karta Hrvatske. Hrvatski meteorološki časopis, 38, 21-33.

Kress, L.W., Miller, J.E. (1985): Impact of ozone on field-corn yield. Canadian Journal of Botany, 63: 2408-2415.

Outlook Report (2012): Nighttime Heat Stress Impact on Corn Crop.  
<http://www.climate.com/2012outlook/nighttime-heat-stress>

Rosenzweig, C., Parry, M.L. (1994): Potential impact of climate change on world food supply. Nature, 367: 133-138.

Zaninović, K., Srnec, L. i Perčec-Tadić, M. (2005): Digitalna godišnja temperaturna karta Hrvatske. Hrvatski meteorološki časopis, 39, 51-58.

Koordinator modula

Prof. dr. sc. Danijel Jug

**Prilog 1. Naslovna stranica seminarskog rada**

SVEUČILIŠTE JOSIPA JURJA STROSSMAYERA U OSIJEKU

**POLJOPRIVREDNI FAKULTET U OSIJEKU**

Sveučilišni preddiplomski studij

Smjer: Zootehnika

Akademska godina 2014./2015.

Seminarski rad iz modula

Osnove bilinogojstva s agrometeorologijom

**Naslov seminarskog rada**

Mentor: Prezime i Ime

Student: Prezime i ime – br. indeksa

Osijek, 2015.